

PaidereX

Revista Extremeña de Formación y Educación

ISSN 2172-6639. Dep. Legal BA-000578-2010
Volumen II, N° 7, Noviembre 2011

¿CÓMO ACTIVAR EL APRENDIZAJE?

Autora: Beatriz Berrecosa Pérez

El objetivo principal de este artículo es conocer de manera detallada todas aquellas estrategias que son necesarias para activar el aprendizaje en nuestro papel de docentes. Para ello, también tendremos que tener en cuenta otros conceptos tales como la memoria o la motivación. Además, se incluyen útiles recomendaciones que pueden servir de ayuda para mejorar la memoria y se hace referencia a cuáles son los factores que influyen en la memoria.

Podemos definir el aprendizaje como el camino por el que logramos las habilidades y actitudes que intentan cambiar la conducta de los alumnos. La Psicología del aprendizaje es la ciencia que se encarga de estudiar los diferentes medios a través de los cuales se produce el aprendizaje.

A continuación veremos detalladamente cuáles son los factores que influyen en el desarrollo del aprendizaje:

- Grado de implicación del alumno en el proceso de aprendizaje.
- El alumno deberá conocer los objetivos que debe conseguir, los cuales supondrán un punto de referencia a la hora de evaluar.
- Conocimiento de las calificaciones por parte de los alumnos.
- Utilizar refuerzos, especialmente positivos.
- Realizar pruebas de nivel para ver los conocimientos previos que poseen los alumnos.
- Organización de los contenidos siguiendo un orden lógico y coherente.
- Impartir los contenidos progresivamente, desarrollando primero los contenidos más sencillos para estudiar posteriormente los que creen mayores dificultades.
- Repetición de los contenidos hasta que se haya conseguido un determinado nivel de ejecución.

Además de lo anterior, hay que tener en cuenta que en todos los procesos de enseñanza-aprendizaje es necesario un cierto grado de atención, la cual se puede definir como la actitud que posee una persona hacia un determinado estímulo sobre el cual se centra de forma duradera. Con la atención se produce una clasificación de estímulos, en la cual nos fijamos en los que nos resultan más interesantes y deseamos los que no lo son. En la atención se producen una serie de operaciones que desglosaremos a continuación:

- Selección: los contenidos que recibimos debemos clasificarlos y descartar los que no nos atraigan.
- Intensidad: se refiere a la atención de manera cuantitativa, es decir, cantidad de atención que prestamos a un estímulo concreto.
- Capacidad: con esta operación se fijan los límites de la atención.
- Alerta: capacidad del individuo para que esté en situación de recepción continua de formación.

Según varios estudios, existen dos procesos que intervienen en la atención:

- Procesos de atención automática: en la que apenas se presta atención porque son tareas rutinarias en las

que la persona no participa conscientemente.

- Procesos de atención controlada: en este caso, los individuos participan voluntariamente y se necesita mucha atención por parte de los sujetos.

Los factores que sirven para activar la atención son:

- concentración: lo que supone abstraerse de todo lo que no sea el objeto de estudio.
- Campo reducido: supone la realización de dos actividades a la vez, una consciente y otra inconscientemente.
- Constancia: se refiere a que la atención debe ser permanente.
- Adaptación: capacidad para cambiar nuestro centro de atención.
- Motivación: el individuo debe estar interesado por el estímulo en cuestión.

Sin embargo, en la evolución de la atención se pueden producir las distracciones, las cuales pueden deberse a dos causas:

- causas subjetivas: como por ejemplo la ausencia de actividad mental, la falta de interés hacia

tareas fáciles, cansancio físico e intelectual, etc.

- Causas objetivas: contenidos aburridos y monótonos, pésima distribución de los mismos, etc.

A raíz de los estudios que se han ido realizando a lo largo de los años, se ha llegado a la conclusión de que los seres humanos tratamos la información que recibimos mediante la percepción, la codificación y el recuerdo. De esta manera, podemos afirmar que lo que se aprende se guarda en la memoria, por eso el aprendizaje y la memoria son dos conceptos que van siempre de la mano. En el proceso de enseñanza-aprendizaje en el que se memoriza a través del procesamiento de información interviene los siguientes componentes:

- receptores: los sentidos que captan los estímulos (vista, oído, gusto, olfato y tacto).
- Registro sensorial: capta el estímulo durante un cuarto de segundo y selecciona la información para luego procesarla.
- MCP (Memoria a corto plazo): una vez configuramos la información que hemos recibido, ésta se almacena

en la memoria durante 20 segundos. Si queremos ampliar ese tiempo, deberemos proceder a la repetición mental de dicha información.

- MLP (Memoria a largo plazo): cuando la información se encuentra en la MLP es el docente el encargado de que el alumno la retenga el máximo tiempo posible, y para ello la información debe someterse a un orden, utilizar esquemas, asociar imágenes con conceptos, etc.

En este punto también debemos hablar de la memoria episódica, en donde encontramos las experiencias personales situadas en un espacio y tiempo concreto; y aunque hasta ahora siempre hemos hablado de recordar, también es importante olvidar. En la MCP la información se olvida debido a la existencia de una nueva información; sin embargo, en la MLP la información nunca se olvida, sino que se recuerda pero de manera equivocada, por lo que podríamos afirmar que las causas por las que se produce el olvido son:

- interferencia retroactiva: la presencia de nuevas informaciones dificulta el hecho de poder recordar las anteriores.

- Interferencia preactiva: se produce el caso contrario que el anterior, es decir, las informaciones antiguas imposibilitan el recuerdo de las nuevas.

Por todo lo anterior, podemos hablar de ciertos factores que influyen en la memoria durante el proceso de aprendizaje:

- el tiempo de aprendizaje: a mayor tiempo empleado en aprender, mejor memorización.
- Material usado: a mayor material significativo, mejor memorización.
- Codificación: cuanto más significado tenga una información, mejor codificación.
- Cantidad de material: la cantidad de material es proporcional a la dificultad de memorizarlo.
- Distribución del aprendizaje en la línea temporal: a menor tiempo de aprendizaje por clase, mayor es el aprendizaje.

A continuación se ofrecen algunas de las principales reglas para recordar:

- Mnemotecnia: es la relación entre la información nueva y la que ya era conocida por nosotros. Las clases

de técnicas mnemotécnicas son, entre otras, las siguientes:

- a) Encadenamiento: relación entre imágenes y elementos.
 - b) Lugares: en un espacio familiar se ponen elementos de una lista en diferentes lugares de dicho espacio.
 - c) Palabras clave: relación entre palabras conocidas con elementos que tenemos que aprender.
 - d) Rima: recurso muy utilizado por los niños.
 - e) Acrónimos: es la creación de frases con la primera letra de cada palabra.
- Memoria pura: cuando debemos aprender algo a través de la pura memorización, es decir, sin que exista ninguna relación entre lo que ya conocemos y la nueva información, podemos utilizar las siguientes estrategias:
 - a) aprendizaje parcial: la información que tenemos que aprender se divide en partes más pequeñas para memorizarlas más fácilmente.

- b) Efecto de posición serial: si hacemos una lista en varias más pequeñas, será mucho más fácil recordar los primeros elementos y los últimos.
- c) Práctica distribuida: es más fácil aprender algo y recordarlo si se estudia haciendo pausas a lo largo del tiempo que si se aprende todo de una vez.

Por último, haremos referencia en este artículo a la motivación, es decir, lo que hace que la conducta del alumno sea orientada. La motivación ha sido estudiada por tres enfoques:

- enfoque conductista: la conducta es activada mediante dos tipos de estímulos: los externos y los internos.
- enfoque cognitivo: la conducta se activa a través de la percepción que se tiene de los estímulos.
- enfoque humanista: potencia la autonomía y la libertad del individuo.

Existen dos tipos de motivación: la intrínseca, la tarea es la que hace la persona se mueva; y la extrínseca: la persona es la que se mueve para conseguir satisfacciones que no están

relacionadas con la tarea. En la motivación intervienen tres elementos: la necesidad de cubrir una satisfacción, el impulso para satisfacer esa necesidad y lo que se obtiene al satisfacer la necesidad.

En lo referente a este tema existen, según Maslow, una jerarquización de las necesidades:

- Necesidades de deficiencia: son las primeras que se tienen que satisfacer puesto que son las más básicas. Se refieren a las de supervivencia (comida o bebida), seguridad, afecto hacia otros y autoestima.
- Necesidades de ser: referidas al ámbito intelectual, a la estética y a la autorrealización.

Algunas de las estrategias que podemos llevar a cabo para mejorar la motivación de los alumnos son la estimulación de la curiosidad a través de problemas, listas de tareas, etc...y la estimulación de la cooperación y la competición, con tareas grupales o tareas individuales.

En resumen, se podría concluir afirmando que la motivación es uno de los pilares de la conducta humana que impulsan al individuo a tener un comportamiento determinado.

BIBLIOGRAFÍA

- Calvo Verdú, M. "Formador Ocupacional". Mad. Sevilla, 2005
- Maslow, A. "Motivación y personalidad". Sagitario. 1960

CÓMO PODEMOS SER MEJORES DOCENTES

Autora: Beatriz Berrecosa Pérez

El objetivo de este artículo es conocer algunas técnicas que nos ayuden a mejorar como docentes. Además, se incluyen una serie de recomendaciones que deberíamos llevar a cabo para evitar situaciones que influyan negativamente en el proceso de enseñanza-aprendizaje y en la relación profesor-alumno. También se analizan los diferentes estilos de profesores que existen y su modelo educacional. Por último, se adjunta una tabla gráfica con posibles problemas que puedan surgir y las acciones que se deberían realizar para solucionarlas.

Es evidente que tanto las actitudes como las aptitudes que posean los docentes van a ser un elemento fundamental para conseguir los objetivos planteados en el proceso pedagógico.

El conocimiento de la materia que debe impartir el profesor es algo necesario, aunque no suficiente, ya que también hay que tener en cuenta su actitud con respecto a él, así como hacia sus alumnos. Cuando el comportamiento hacia ellos es negativo, se producen resultados desfavorables por varias causas:

- los alumnos perciben que son poco valorados y pueden desmotivarse con facilidad
- el profesor no está motivado y, en consecuencia, su esfuerzo es menor.

Con respecto a las aptitudes, deben citarse algunos aspectos importantes a tener en cuenta:

- el profesor debe saber moverse de manera adecuada en el aula, para evitar la monotonía
- reforzamiento de su discurso verbal con apoyos no verbales
- tono y volumen de voz ajustados
- controlar el tiempo que se dedica a las pausas

Además, sería conveniente que el docente se autoevaluara con la intención de poder mejorar los posibles errores que se hayan cometido durante el proceso pedagógico.

Un concepto que sería importante definir en este punto es el de “empatía”, que es la capacidad de identificarse mental y afectivamente con el estado de ánimo de otro. Un profesor que posea esta cualidad será capaz de adaptarse con mayor facilidad a cada tipo de alumnado y de esta manera, elegir el método pedagógico más adecuado para cada situación y grupo.

Según Weber, los estilos de educación seguidos por los profesores se clasifican en:

- a) Autoritario: es cuando el profesor se limita únicamente a proporcionar

información y los alumnos solo deben escuchar y anotar lo que el docente explica.

- b) Democrático-liberal: el papel del profesor dentro del aula es menor con el fin de conseguir una mayor participación del alumnado.
- c) Democrático: el rol de los alumnos es eminentemente activo, y la relación entre ellos y el profesor es de igual a igual.
- d) Autogestionario: el docente facilita que el proceso de enseñanza-aprendizaje para que los alumnos fijen los objetivos que se pretenden conseguir, expongan los temas en el aula, etc.
- e) “Dejar hacer”: el profesor adopta una actitud pasiva y los alumnos son los que lo hacen todo. Puede resultar un estilo de educación peligroso si el grupo de alumnos no es lo suficientemente maduro.

Las principales características de los profesores que optimizan los resultados son:

- conoce el contenido y lo actualiza periódicamente con asistencia a congresos y seminarios, participando en publicaciones, etc.

- Si se equivoca lo reconoce sin poner excusas
- Antes de empezar la clase, comprueba que los medios que va a utilizar durante su sesión funcionan correctamente (ordenador, proyector, etc.).
- Con respecto a los alumnos los aprecia y los respeta y trabaja continuamente el feed-back
- Tiene vocación de enseñar y aprender

- Motiva a los alumnos
- Controla la comunicación verbal y no verbal
- Después de la clase evalúa cómo ha ido para mejorar en los aspectos que ha fallado.

Sin embargo, no todos los docentes llevan a cabo sus clases con éxito. Hay veces que surgen problemas y, por eso, en el siguiente cuadro podemos ver las acciones que podemos realizar:

TIPOLOGÍA	PROBLEMA	ACCIÓN A REALIZAR
<i>ENEMIGO</i>	Infraevalora a sus alumnos	Verificar las cualidades positivas de los alumnos
<i>FALTA DE BASE</i>	No conoce el contenido	Preparar mejor las sesiones
<i>PAYASO</i>	Exceso de bromas debido a sus carencias de contenido	Dosificar las bromas y suplir las carencias del contenido
<i>EGOCÉNTRICO</i>	No piensa en los intereses de los alumnos	Intentar que el centro de interés sean los alumnos
<i>SABIO</i>	Demuestra que él sabe mucho	Preocuparse más por aprender en vez de por enseñar

<i>NERVIOSO</i>	Actúa por debajo de sus posibilidades debido a la inseguridad	Grabarse en vídeo, prepararse mejor el contenido, etc.

Para terminar, existen una serie de recomendaciones sobre las cosas que un profesor **NO** debe hacer en clase:

- empezar lo clase si la mayoría no está escuchando y atendiendo
- no utilizar un lenguaje adaptado al nivel del alumnado
- tener un ritmo lento o excesivamente rápido
- no valorar a los alumnos
- criticar a un alumno en público. Cualquier apreciación debe hacerse en privado y personalmente a la persona implicada
- herir sentimientos de los alumnos en cualquier ámbito, ya sea político, religioso o moral.

Bibliografía

- Amat, O. *Aprender a enseñar*. Gestión 2000. Barcelona, 2005.
- Weber, E. *Estilos de educación*. Herder. Barcelona, 1976

Webgrafía

www.rae.es

EL USO DE TICS EN ACNEAE

Autora: Beatriz Berrecosa Pérez

El objetivo principal de este artículo es conocer de manera detallada la relación existente entre las herramientas que nos ofrecen las nuevas tecnologías y la posibilidad de acceso a ellas que tienen los ACNEAE. Para ellos se ofrecen una serie de estrategias de adaptación a estos elementos informáticos, así como las dificultades que encuentra el colectivo discapacitado para acceder a las TIC.

No existe ninguna duda acerca del hecho de que las nuevas tecnologías han mejorado significativamente la calidad de vida y la inserción e integración social de las personas con discapacidades. Aún así, si el desarrollo de estas tecnologías no cubre todas sus necesidades puede producirse la denominada “brecha digital” que hace referencia a las diferencias que se crean entre las personas debido a su capacidad para utilizar las TIC eficazmente y a su nivel de alfabetización tecnológica. Esto también es aplicable al entorno escolar, en el que las TIC ofrecen muchas ventajas a los ACNEAE si se producen las condiciones óptimas para su desarrollo.

A continuación pasaré a comentar más

detenidamente las barreras y soluciones para que los ACNEAE puedan utilizar las nuevas herramientas tecnológicas. Para entender bien lo que se va a explicar hay que hablar primero del concepto de “diseño universal”, que hace referencia a la accesibilidad y a la igualdad al alcance de todos, desechando por completo el matiz de discapacidad. En este sentido, las ayudas técnicas deben verse como algo complementario de ese diseño universal y que consiga que las personas con discapacidad superen las limitaciones funcionales.

Las barreras que surgen y las soluciones propuestas son diferentes según el tipo de discapacidad que posea la persona:

- Discapacidad visual

Las personas con este tipo de discapacidad cuando quieren usar el ordenador encuentran numerosos problemas con el teclado, con la visualización de la pantalla, etc; y por esto les resulta muy complicado poder interactuar. Actualmente, existen muy pocas páginas Web que sean accesibles para ellos.

Para poder utilizar su ordenador, las personas deficientes visuales emplean los denominados "revisores de pantalla" que son programas que incorporan un sistema de voz y que a través de una línea de Braille añadida al teclado interpreta lo que aparece en pantalla. En casos en los que las deficiencias visuales no sean graves, un sistema de adaptación podría ser aumentar el tamaño de las fuentes, variar los parámetros del contraste, la resolución, etc.

A pesar de todo lo anterior, sigue siendo absolutamente imprescindible la accesibilidad de las páginas Web.

- Discapacidad auditiva

Si a las personas con esta discapacidad, generalmente, no les acompañaran problemas de lecto-escritura podrían utilizar el ordenador y acceder a Internet perfectamente. Una herramienta adecuada para facilitar a este colectivo el acceso a Internet y el manejo adecuado del ordenador sería poder agregar a la barra de herramientas del ordenador un icono que adaptara la escritura al lenguaje de signos. Otra opción debería ser que la información auditiva que ofreciera esa web tuviera la posibilidad de subtítulos.

- Discapacidad física

El principal problema que se encuentran estas personas es el de sentirse cómodos sentados frente al ordenador, lo que no suele ser demasiado fácil ya que el mobiliario debe ser el adecuado para poder adaptar la silla de ruedas. Así mismo, también se debe conseguir que las personas que no tienen fuerza o destreza sepan actuar con el ordenador. Hoy en día encontramos numerosas posibilidades de adaptación tales como teclados adaptados, simuladores de ratón, etc, que ofrecen un amplio abanico de ayudas.

- Discapacidad intelectual

A las personas con este tipo de dificultad les resulta harto complicado el poder recordar las pautas necesarias para poder manejar el ordenador. En Internet, encontramos que este colectivo tiene dificultades de lecto-escritura.

Sin embargo, no todo son aspectos negativos. Existen numerosas ventajas que el uso de los ordenadores proporciona a las personas con discapacidad. Veamos algunos ejemplos:

- Con el ordenador se potencia la atención de los niños con deficiencias porque estimula su capacidad sensorial.

- Gracias a los materiales multimedia se puede adquirir el proceso de aprendizaje de lecto-escritura, además de hábitos de comunicación y de desarrollo del lenguaje.
- Las TIC son especialmente relevantes con este colectivo ya que es una herramienta extremadamente flexible que se adapta a sus necesidades y ritmo de aprendizaje sin perjudicar al resto de los alumnos. No existen barreras espaciales ni temporales.
- colectivo.
- Se necesitan ayudas para poder adquirir el equipamiento necesario por parte del centro.
- Los docentes deben estar formados tanto en software específico para ACNEAE como en estrategias educativas para enseñar a los alumnos a usar las TIC.
- Promover la sensibilización de toda la sociedad y la concienciación de la importancia que el uso de las nuevas tecnologías en la educación tienen para este colectivo.

Con el fin de garantizar la igualdad de oportunidades de los ACNEAE en la Sociedad de la Información, considero necesario el establecimiento de una serie de pautas que supongan la adquisición de ese objetivo. Las condiciones que deberían darse para la consecución de dicha igualdad son:

- Las TIC deben estar totalmente integradas en el aula para su utilización por parte de este

Sería conveniente realizar una reflexión acerca de la importancia que tiene la integración de las nuevas tecnologías en el ámbito educativo de los ACNEAE ya que suponen un colectivo que está presente en las aulas y que necesitan estar totalmente integrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por eso, nuestra labor como docentes es la de intentar eliminar, en la medida de lo posible aquellas barreras que dificulten dicha accesibilidad e integración.

BIBLIOGRAFÍA

www.ite.educacion.es

<http://blogs.hoy.es/ticdeplata/2007/12/16/recursos-educativos-tic-educacion-y-acnee/>

<http://enmarchaconlastic.educarex.es/>

LA IMPORTANCIA DE LA PROGRAMACIÓN Y LA EVALUACIÓN

Autora: Beatriz Berrecosa Pérez

El objetivo de este artículo es conocer la importancia que tienen tanto la programación como la evaluación dentro de la actividad docente. Por eso, se ofrecen una serie de recomendaciones a tener en cuenta para que la acción formativa que vamos a llevar a cabo tenga éxito. Además se analizan detalladamente los métodos de evaluación más comunes, tales como el examen oral, el examen escrito o los trabajos realizados. Por último, también se adjuntan una serie de cuestionarios para realizar la evaluación al profesor.

Es muy importante ser conscientes de que una de las claves para el triunfo de una acción formativa es la programación. Ésta se puede definir como la enunciación de lo que se pretende realizar en lo que se pretende realizar en lo que respecta a diferentes apartados: objetivos, métodos, medios, temporalidad, etc. En definitiva, lo que se busca es que los objetivos se

consigan de la manera más óptima posible. Debe respetarse siempre, aunque también debe ser flexible e irse adaptando a las situaciones que vayan surgiendo.

En primer lugar, debemos fijar los objetivos que deseamos conseguir. A continuación, elegiríamos los temas que desarrollaremos en cada una de las sesiones, junto a las actividades prácticas que nos servirán para reforzar los contenidos vistos en clase. De manera continuada se deben ir verificando que los temas que hemos seleccionado son coherentes y consecuentes con los objetivos que pretendíamos alcanzar.

Cuando tengamos fijados los temas, podremos pasar a un nivel de programación más concreto. Para cada sesión deberemos elegir los métodos y los medios más adecuados para conseguir los objetivos planteados.

Una buena opción sería reflejar todo lo que se ha comentado anteriormente en una ficha para cada sesión; así siempre existirá un control sobre lo que ya se ha hecho en clase y sobre lo que queda por hacer. A continuación se incluye un ejemplo

de lo que podría recoger la ficha de seguimiento de una sesión. Debido a que mi especialidad es Lengua Castellana y Literatura, la ficha está enfocada a esa materia en concreto.

OBJETIVO	METODOLOGÍA	MATERIAL	TIEMPO	OBSERVACIONES
Estudiar la estructura de las diferentes clases de oraciones	- explicar la teoría	Libro y fotocopias de apoyo	20'	
	- realizar ejercicios que apoyen la teoría explicada	Cuaderno de clase	20'	
	- exponer las soluciones de las actividades planteadas		10'	

Como podemos comprobar, la ficha recoge los objetivos que se quieren conseguir, los medios y los materiales que se van a utilizar. El uso de este tipo de fichas hace que el docente tenga controlado los contenidos que se han impartido y los que todavía quedan por impartir.

En general, todas las sesiones tendrán la

misma estructura, que se divide en tres grandes apartados:

- presentación e introducción, además de la revisión de la sesión anterior
- desarrollo de los contenidos
- conclusión

Además, podríamos tener en cuenta una serie de recomendaciones tales como revisar el material que se entrega a los alumnos o cumplir el horario de inicio y finalización de las sesiones.

Por otro lado, el último apartado en el diseño de una programación es la evaluación que, en un sentido general, se puede definir como “una actividad inherente a toda actividad humana intencional, por lo que debe ser sistemática, y que su objetivo es determinar el valor de algo” (Popham, 1990). La evaluación no solo debe hacerse a los alumnos, sino también a los profesores y al proceso de formación. Con todo ello, podremos verificar la efectividad del mismo, es decir, si se han conseguido o no los objetivos planteados y esto nos permitirá observar las posibilidades de mejora.

Con respecto a los alumnos, la evaluación permite conocer qué objetivos se han cumplido y cuáles no. Los medios que se emplean normalmente para la evaluación de los alumnos son el examen oral o escrito y los trabajos realizados. Normalmente, se suele llevar a cabo una evaluación continua, es decir, la que disminuye la importancia del examen final y en la que cobran más peso los exámenes parciales, los trabajos y la participación en

clase. Esta forma de evaluación tiene como ventaja que tanto los alumnos como el profesor tienen información de los resultados que se van obteniendo a lo largo del proceso formativo y así pueden aplicar las medidas oportunas que consideren necesarias para mejorar los resultados.

A continuación veremos más detenidamente las peculiaridades de cada uno de los métodos de evaluación que podemos emplear como docentes:

- examen escrito: puede ser de preguntas cerradas o abiertas, de respuesta corta o larga, etc. Permite comprobar si el alumno “sabe” a través de preguntas teóricas, y si “sabe hacer” a través de ejercicios para resolver. En este tipo de pruebas las preguntas deben estar formuladas de manera clara para evitar confusiones a los alumnos.
- Examen oral: con esta prueba el docente puede conocer los conocimientos exactos que tienen los alumnos. Sin embargo, apenas se emplea debido al elevado número de alumnos que tiene cada profesor y a la gran cantidad de tiempo que se necesita para realizarlo.

Otros aspectos negativos pueden ser que el alumno tímido puede verse perjudicado y que puede no ser una prueba homogénea para los alumnos. Por el contrario, puede resultar recomendable y positiva cuando se trabaje con un grupo reducido de alumnos:

- Trabajos: individuales o en grupo constituyen otra herramienta de evaluación. En los trabajos grupales, pueden surgir problemas si alguno de los componentes no trabaja al mismo nivel que el resto y, por lo tanto, el reparto de tareas y responsabilidades no es equitativo.

Además de la evaluación a los alumnos, también es conveniente la evaluación al docente. Concretamente, los alumnos pueden evaluar al profesor respecto a los siguientes parámetros:

- claridad en las exposiciones
- nivel de conocimiento de los temas impartidos
- metodología empleada
- calidad de los materiales proporcionados

Como ejemplo, dos cuestionarios de evaluación al profesor, uno de preguntas cerradas y otro de preguntas abiertas:

Personalidad	0	2	4	6	8	10
EMPATÍA						
AUTOCRÍTICA						
DISPONIBILIDAD						
FLEXIBILIDAD						
Nivel	0	2	4	6	8	10
CONOCIMIENTO DEL TEMA						
ORGANIZACIÓN						
RIGOR						
Escenificación	0	2	4	6	8	10
MOVIMIENTOS						
MIRADA						
SILENCIOS						
CONTESTACIÓN DE PREGUNTAS						

- *Ejemplo de cuestionario con preguntas cerradas*

Asignatura: Profesor:

- 1) Cita las características más positivas que veas en tu profesor en su papel de docente
- 2) Cita las características que creas que tu profesor debe mejorar como docente
- 3) Describe la impresión que tengas acerca de tu profesor

- *Ejemplo de cuestionario con preguntas abiertas*

importantes dentro del proceso de formación. Con ella controlamos la calidad de las programaciones y podremos realizar los cambios oportunos para conseguir los objetivos planteados.

A modo de conclusión podemos decir que la evaluación es una de las etapas más

Bibliografía

- Amat, O. *Aprender a enseñar*. Gestión 2000. Barcelona. 2005
- Popham, WJ. *Problemas y técnicas de la evaluación educativa*. Anaya. Madrid. 1980.
- Tenbrink, T. *Evaluación: guía práctica para profesores*. Narcea. Madrid. 1981

LAS NUEVAS HERRAMIENTAS PEDAGÓGICAS SURGIDAS CON LAS NNTT

Autora: Beatriz Berrecosa Pérez

El objetivo de este artículo es conocer de la manera más detallada posible cuáles han sido las nuevas herramientas y métodos que han surgido a raíz de la

utilización de las Nuevas tecnologías en el ámbito docente. Por este motivo, se explican detenidamente los diversos usos que puede tener Internet en el proceso

educacional, así como los nuevos materiales que tenemos los docentes a nuestro alcance y que nos servirán para mejorar de manera significativa la forma de impartir la materia.

La aplicación de las TIC (Tecnologías de la Información y la Comunicación) a la docencia ha supuesto el nacimiento de nuevas herramientas educativas que se ponen al servicio de alumnos y profesores. De este modo, encontramos diferentes aplicaciones de Internet en el ámbito educacional:

- Internet como forma de comunicarse y expresarse: Todos los sujetos que intervienen en la educación (profesores, alumnos, familias, administraciones, etc) pueden solicitar información, intercambiar opiniones o compartir experiencias; ya que con Internet son varias las formas en las que se puede producir la comunicación. La más empleada de las herramientas que nos ofrece Internet es el correo electrónico, ya su asequible uso permite una comunicación rápida y espontánea. También encontramos los chats (conversaciones en tiempo real) y los foros, además de las aulas virtuales, que suponen la base de la educación on-line.

- Internet como fuente de información: las cantidades ingentes de información que podemos encontrar en Internet hace que la información pueda ser tratada desde numerosos puntos de vista: revistas digitales, bibliotecas virtuales, listas de distribución, etc., allanan la tarea a los docentes a la hora de estar informados.
- Internet como soporte didáctico: el docente puede servirse de Internet como complemento de su materia o como refuerzo y apoyo para los ACNEE, para ello puede utilizar los materiales ya existentes o crear unos propios. Un ejemplo puede ser la creación de páginas webs por parte del profesor o de los alumnos en las que se pueda compartir materiales; o las web-quest, que consiste en que los alumnos, organizados de manera grupal, participan activamente y buscan información en Internet para resolver una investigación planteada en clase.
(http://www.phpwebquest.org/wq/webquest_lenguas/index.htm)
- En este apartado también es importante hablar de la pizarra digital, que tiene numerosas ventajas, entre las que podemos

destacar la motivación extra para los alumnos al ser un elemento novedoso o la flexibilidad que supone para el docente al poderse adaptar a diferentes modos de enseñanza.

- Internet como soporte para el trabajo colectivo: el hecho de que Internet suponga la eliminación de barreras espaciales y temporales posibilita que un grupo de alumnos del mismo centro o de diferentes centros puedan realizar un mismo proyecto, compartir experiencias, debatir sobre temas de interés, etc.
- Internet como herramienta para la gestión de los centros educativos: hasta ahora hemos visto las ventajas que suponía la utilización de las TIC para los docentes y los alumnos; sin embargo, no hay que olvidar que éstas también pueden ser una herramienta muy útil a la hora de realizar las tareas administrativas propias de cada centro: gestión de nóminas, control de horarios, reuniones con los padres, tutorías, datos de los alumnos y personal docente y no docente, etc.

Aparte de las herramientas pedagógicas, en este artículo no podía faltar el hablar de los nuevos materiales didácticos que han

surgido como consecuencia de la integración de las NNTT en la educación. En este sentido, hay que reflexionar acerca de si los recursos novedosos que tenemos a nuestro alcance surgen únicamente como materiales complementarios a los contenidos explicados en clase o bien suponen una nueva forma de enseñanza.

Además, hay que tener presente que el uso de los recursos que han sido creados por alumnos y docentes tienen numerosas ventajas, pero también algunos inconvenientes, como por ejemplo que la actualización o la calidad de las páginas web no sean adecuadas.

En general, los nuevos materiales surgidos han sido creados por profesores, editoriales o instituciones relacionadas con la enseñanza que pretenden impulsar el aprendizaje de los alumnos. Habitualmente, los materiales están dirigidos a los docentes, aunque también pueden ir destinados a los alumnos e incluso a sus padres, y sirven como refuerzo y apoyo de las materias que estudian en clase. Actualmente y cada vez más, desde las administraciones se está impulsando el desarrollo de materiales educativos digitales tanto para utilizar dentro del aula como fuera,

y que cubren totalmente todas las asignaturas que componen los programas educativos.

Por otro lado, existen webs que aunque no han sido creadas específicamente con fines educativos, sí que pueden resultar muy útiles para el aprendizaje. Suelen ser páginas como por ejemplo las de los museos (<http://www.muncyt.es/>), fundaciones (<http://www.lasedades.es/>) o bibliotecas (<http://www.bne.es/es/Inicio/index.html>).

También los videojuegos pueden considerarse un recurso educativo ya que permiten al alumno trabajar las habilidades y destrezas, resolver problemas, potencian su creatividad, etc.

Sin embargo, siempre está en continuo debate la calidad de estos nuevos recursos. Se plantea si gozan de la suficiente rigurosidad científica o si son adecuados para su utilización en clase, y

es por este motivo por el que desde algunos sectores se reivindica la creación de un organismo que evalúe los nuevos materiales didácticos. Pero en contra de esa idea, surgen voces que consideran que un organismo evaluador supondría la limitación de la creatividad y proponen que sean los propios profesores y alumnos los que decidieran la calidad o no de dichos materiales.

En conclusión, podemos decir que las NNNT han puesto a nuestro alcance numerosas herramientas que suponen una mejora cuantitativa y cualitativa de nuestra enseñanza y resultan más novedosas y atractivas y, por lo tanto, más motivadoras para los alumnos que los métodos tradicionales de enseñanza. Sin embargo, no hay que perder de vista el hecho de que se necesita, por parte de las administraciones, más inversiones en este campo y por parte de los docentes, formación que nos capacite para un óptimo uso y aprovechamiento de estos medios.

BIBLIOGRAFÍA

- Cabero, J. *“Nuevas tecnologías aplicadas a la educación”*. Síntesis. Madrid, 2006.

WEBGRAFÍA

- http://www.phpwebquest.org/wq/webquest_lenguas/index.htm
- <http://www.lasedades.es/>
- <http://www.muncyt.es/>
- <http://www.bne.es/es/Inicio/index.html>

VALORES DE RESPETO Y TOLERANCIA A TRAVÉS DE LA ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA

Autora: Cristina Pintor Portero

La enseñanza pública y, en concreto, la asignatura de lengua extranjera son primordiales para el aprendizaje de valores de respeto y tolerancia. La puesta en práctica de situaciones de la vida real es fundamental en la enseñanza de un idioma, además de las posibilidades que ofrece el hecho de poder comunicarse en otros idiomas aparte del tuyo propio.

Es importante no olvidar nunca de la importancia de enseñar en valores. Para un docente, esto ha sido, es, y será siempre el primer y más valioso objetivo común entre las distintas especialidades. La mejor forma de hacerlo es mediante este sistema de enseñanza pública del que somos beneficiarios en nuestro país. Hemos de agradecer y valorar nuestro

sistema y ninguna causa, ya sea económica, familiar, de raza o de religión, debe ser nunca motivo para tener derecho a recibir una educación distinta. Toda persona merece una educación en valores, una educación en la que el alumno pueda decidir y definir sus opiniones. Y ésta es una de las partes más imprescindibles de la enseñanza de cualquier docente. Claro está, cada profesor puede y debe tener opiniones distintas, sin embargo, no debemos olvidar que estamos construyendo el futuro de nuestro país, en el que van a vivir nuestros hijos y nuestros nietos. Por ello, las bases de respeto y tolerancia deben ser primordiales para evitar futuros conflictos. No es tan importante fomentar en los alumnos la

importancia de conseguir una buena profesión como conseguir que puedan convivir en armonía.

Citando al conocido novelista Fernando Savater de una de sus intervenciones para el periódico nacional *El País*, nos damos cuenta de esa importancia de enseñar valores de respeto y tolerancia.

“Porque nadie puede dudar que, si de educación para la convivencia se trata, a los que van a vivir juntos hay que educarlos juntos: sea cual fuere su etnia, su sexo o la religión familiar. No para que se lleven obligatoriamente bien, sino para que conozcan cuanto antes los motivos por los que podrían incurrir luego en la tentación nociva de llevarse mal” (Savater: 2009)

La nota está relacionada con el actual problema de la educación española y apoya una visión multicultural y tolerante del mundo.

Recuerdo, en mi época de auxiliar de conversación en Inglaterra un debate en español entre un chico judío y un chico árabe, ambos nacidos en Inglaterra, pero con ambientes familiares (en cuanto a ideales) totalmente diferentes. Hablaban sobre el terrorismo islámico y toda su repercusión en el mundo actual. Podrá parecer un tema muy complicado pero,

aunque tenían opiniones totalmente opuestas, claro está, supieron respetar y escuchar las opiniones el uno del otro. Ese día, estos dos chicos dieron una lección de tolerancia a sus respectivos compatriotas, aunque es una pena que dicha conversación no saliera de aquellas cuatro paredes. Días más tarde incluso vi que escuchaban música juntos, hablaban de chicas, reían, bromeaban, etc. Este tipo de situaciones sólo se pueden conseguir a través de una buena educación en valores en el colegio o instituto, ya que, desgraciadamente, no todos los padres son capaces de decidir qué tipo de respeto se debe tener. La prueba está en los conflictos a los que nos enfrentamos hoy en día en todo el mundo. No hay otra opción que la educación y es prioritario que seamos nosotros, los docentes, los que tengamos que agarrar la sartén por el mango y considerar la importancia de este tema.

En concreto, la enseñanza de idiomas suele ponérselo bastante fácil a un docente en relación con este tema. ¿Qué mejor manera de hablar de tolerancia que estudiando una lengua para poder comunicarse? Y ya no solo es importante comunicarse para evitar conflictos, sino que cuando hablamos del aprendizaje de una lengua incluimos el estudio de su cultura y civilización.

El estudio de la lengua inglesa puede utilizarse además como medio para solucionar problemas sociales, ya que se leen y analizan textos sacados de temas reales y de actualidad. Debates sobre temas como las nuevas tecnologías, el medio ambiente, o incluso el terrorismo, por ejemplo, son temas que activan la capacidad de opinión de nuestros alumnos, lo cual ayuda a que éstos quieran buscar soluciones y crear un mundo mejor.

Los *roleplays* recrean situaciones reales de la vida cotidiana en las que el alumno aprende a mantener una conversación en un supermercado, en una consulta médica, en el colegio, etc. Con estos *roleplays* se hace especial hincapié en las formas de pedir las cosas. En inglés siempre se

utilizan *thank you* y *please*, algo no tan común en español, pero aún así, de buena educación.

Además, si nos salimos de la línea del currículo de lengua inglesa, podemos encontrar la manera de educar en valores mediante las actividades extraescolares. Por ejemplo, existen excursiones y actividades en el extranjero en las que los alumnos realmente aprenden a convivir con otras culturas y conocen otras formas de vida diferente.

En resumen, los docentes, y no sólo los de lengua extranjera, tenemos la solución en nuestras manos, la armonía y convivencia social depende de que todos colaboremos y aportemos esa educación que los jóvenes de hoy en día necesitan.

- **BIBLIOGRAFÍA:**

- Savater, Fernando (2009). Educadores asociales. *El País*, 25 de marzo de 2009

LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS Y EL APRENDIZAJE DE IDIOMAS

Autora: Cristina Pintor Portero

Que España sea un país a la cola en el aprendizaje de idiomas tiene los días contados. El Marco Común de Referencia y las infinitas posibilidades para aprender

otras lenguas gracias a las nuevas tecnologías y el creciente interés por ellas en la época en la que vivimos, hará que esto cambie.

Para un adolescente, saber inglés puede resultar aburrido, difícil y poco llamativo, pero esto sólo pasa si nunca se ha tenido la oportunidad de utilizar estos conocimientos del idioma en otras situaciones más allá de los exámenes en el instituto. Está clarísimo que el inglés puede llegar a resultar una asignatura divertida si la traspasamos más allá de las aulas, ¿cómo?, muy fácil: estamos constantemente rodeados del mundo anglosajón y cada vez lo tenemos más fácil para involucrarnos en él. Todas las canciones que escuchamos constantemente en la radio nos las inventamos al estilo “a wichu wichu, wichu wa...” cuando podemos sencillamente buscar la letra en el maravilloso mundo de Internet y realmente saber lo que estamos diciendo, pero nos da igual porque, total, nadie la va a entender.

También tenemos un sistema de televisión digital en todas y cada una de las casas de nuestro país, con el cual podemos ver todo tipo de programas en televisión. Pero, aparte de proporcionarnos un infinito número de canales, también nos ofrece la posibilidad de ver los programas en versión original (con o sin subtítulos) y así poder aprender gracias a las series de televisión. Sin embargo, también nos da pereza leer cuando vemos la tele, ¿verdad?

Con esto último, no quiero decir que la traducción no sea buena, sino que no es conveniente para aprender inglés. Todavía recuerdo un episodio del Príncipe de Bel Air en el que Carlton hacía un comentario muy divertido sobre El Fary. Y, claro, es que ¿quién en Estados Unidos no ha oído hablar del Fary alguna vez en su vida? ¿No creéis que es poco creíble? A mí sí me lo parece.

Hace varios años, cuando estaba disfrutando de mi experiencia Erasmus (otra de las muchas facilidades para aprender idiomas) conocí a varios chicos que procedían de países del este de Europa. Estos chicos sabían hablar inglés de una manera extraordinaria y yo pensé, “vaya, tienen que tener un sistema de educación increíble en esos países”. Cual no fue mi sorpresa cuando me dijeron que ellos nunca habían estudiado inglés, que no sabían lo que era un complemento directo o las funciones que puedan tener los adverbios en una oración, etc. Ellos eran capaces de comunicarse en inglés porque siempre, desde pequeños, habían visto la televisión en versión original con subtítulos.

Éstas, unidas a la infinidad de Escuelas Oficiales de Idiomas y academias particulares, nos ofrecen todas las facilidades necesarias para aprender inglés u otros idiomas (aunque está claro que el

inglés es el más demandado. Sin embargo seguimos haciendo oídos sordos y seguimos siendo el país de Europa con peor nivel de inglés. Sólo el 25% de los españoles dice hablar inglés, aunque reconocen que es fundamental.

Además de esto, también existen programas de inmersión lingüística de los que puede disfrutar cualquier joven español. Miles de chicos y chicas de ESO o Bachillerato pasan el verano de sus vidas experimentando la cultura anglosajona, ya sea en Reino Unido, Irlanda, Estados Unidos, o cualquier país de habla inglesa. Estos programas son financiados por el Ministerio y Conserjería de Educación, en algunos casos, aunque también los hay de calidad privada. Aparte de que esta estancia puede ser más productiva incluso que un año entero cursando la asignatura. Una de las experiencias más valoradas por los chicos cuando realizan alguno de estos programas de inmersión lingüística es el hecho de hacer amigos en otros países y se pueden mantener las relaciones con éstos durante mucho tiempo. ¿Cómo?, mediante algo que todos conocemos bastante bien: internet y las redes sociales.

Por todo ello, porque es imprescindible tener contacto directo con la cultura, además, es cada vez más común tener a un auxiliar de idiomas en el colegio o instituto. Con este auxiliar, los alumnos se

salen de la rutina, experimentan y adquieren conocimientos sobre otros países, en los cuales se habla otro idioma.

A nivel académico, el Marco Común Europeo de Referencia para las lenguas, modelo a seguir a partir de ahora, y su implantación significa ciertos cambios en la educación. Ya no cuenta enseñar gramática como elemento fundamental, ahora es la competencia lingüística la que hay que alcanzar, aquella que nos va a servir para comunicarnos.

Con todo esto, la manera tradicional de aprender idiomas ya se está quedando obsoleta y eso es porque a medida que el mundo va avanzando, las lenguas van cambiando y el hecho de poder comunicarte significa mucho más, ya que vivimos en la era de la comunicación.

Gracias a estos nuevos tiempos y al enorme crecimiento de estas tecnologías de la información y la comunicación podemos aprender de manera más divertida. Además, ahora se viaja a otros países mucho más de lo que se hacía antes, lo cual ayuda también al aprendizaje de idiomas.

Todo ello, unido a un nuevo sistema metodológico, va a suponer un empuje de ese tanto por ciento que indica que sólo una minoría española es capaz de hablar inglés.

- BIBLIOGRAFÍA:

- Centro Virtual Cervantes (2011): *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación*
http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/marco/

¿CUÁL ES EL MEJOR MOMENTO PARA APRENDER INGLÉS?

Autora: Susana Zambrano Hipólito.

El inglés es hoy una herramienta fundamental que abarca campos tan diversos como el uso de las nuevas tecnologías, el éxito en el ámbito profesional o las telecomunicaciones. De ahí la importancia de aprender esta lengua extranjera de una manera eficiente. Este artículo trata de aclarar cuál es el mejor momento para aprender inglés, así como ciertas estrategias pedagógicas y metodológicas orientadas al correcto aprendizaje de la lengua extranjera.

La situación que vivimos en la sociedad actual hace que todos estemos concienciados de la importancia de una buena preparación y formación. Hoy en día el inglés es un requisito fundamental para obtener mejores oportunidades laborales que mejoren nuestra calidad de vida. Esta

idea hace que muchos padres inicien a sus hijos en el aprendizaje del idioma desde la infancia, sin embargo, otros muchos prefieren esperar hasta que el niño haya consolidado su lengua materna. ¿Cuál es entonces el mejor momento para aprender inglés?

Muchos debates se han centrado en esta idea. La mayoría de las teorías concluyen que el mejor momento para empezar a aprender un idioma es antes de los 6 años, pues en este momento el niño tiene más facilidad para adquirir las nuevas estructuras y el vocabulario. Debemos tener en cuenta que desde el mismo momento del nacimiento, el cerebro del niño como un “ordenador perfecto” listo para funcionar. Sin embargo, ciertas conexiones y “cables” de ese ordenador sólo estarán operativos al 100% durante un

periodo relativamente corto. Si no hacemos uso de esos dispositivos durante ese período, puede que más tarde no sean tan eficientes. Durante la infancia (entre los 5 y 10 años aproximadamente) el cerebro de un niño es doblemente más activo que el de un adulto. Es a esta edad cuando el niño tiene una capacidad cerebral extraordinaria para simular y “absorber” nuevos códigos, por muy desconocidos que fueran hasta el momento, por no hablar de la facilidad y capacidad auditiva para aprender e imitar nuevos sonidos. Es como un libro en blanco que hemos de ir completando cada día, en un momento crucial de sus vidas donde tenemos mucha información para escribir. Si esperamos, puede que más tarde no sea tan fácil completar ese libro. Esto contrasta, en muchos casos con la opinión de los padres, que piensan que el niño puede sufrir algún tipo de alteración en el desarrollo lingüístico debido al aprendizaje simultáneo de dos lenguas. Según un estudio sobre el bilingüismo llevado a cabo por Baker (2001), *la adquisición de dos lenguas simultaneas no conlleva problemas en el desarrollo cognitivo o lingüístico del niño.*

Cada vez más, la población es más consciente de las ventajas que supone aprender una lengua desde la infancia, y es por ello que poco a poco se van desarrollando nuevos enfoques y

metodologías para su aprendizaje. De hecho, el aprendizaje del inglés en la infancia tiene innumerables ventajas:

- Permite la expansión general del conocimiento.
- Mejora la habilidad comunicativa.
- Estimula el desarrollo intelectual.
- Facilita el uso de las nuevas tecnologías.
- Mejora la accesibilidad laboral en la vida adulta.
- Repercute en conocimiento de nuevas culturas, transmitiendo valores como la tolerancia y el respeto.

Se pone pues de manifiesto que el aprendizaje del inglés tiene muchos efectos positivos en el desarrollo intelectual del niño. Sin embargo, ¿qué ocurre con niños más mayores? ¿Y con personas adultas? La respuesta es clara: nunca es tarde para el aprendizaje. Una persona adulta no tendrá ningún problema en aprender un nuevo idioma. La diferencia es el tiempo empleado para asimilar los diferentes aspectos fonológicos, sintácticos, semánticos de la segunda lengua. Si consideramos de nuevo el ejemplo del ordenador, el hecho de que ciertos dispositivos no funcionen al 100%

pasado el período de mayor efectividad, no significa que no puedan usarse nunca más. Simplemente, su rendimiento será menor, y por tanto, más lento. El cerebro del niño está pues mucho más capacitado para la asimilación de nuevos conceptos. Según Baker, si un adulto y un niño empezasen a la vez a aprender un idioma, el adulto manifestaría clara ventaja sobre el niño en las primeras fases del aprendizaje, sin embargo, esto sería una situación transitoria, pues pronto el niño empezaría a progresar a un ritmo mayor de lo que lo haría el adulto. La razón, cómo hemos dicho antes, es la facilidad que experimentamos en la infancia para asimilar una segunda lengua.

Teniendo en cuenta el “don” que poseen los niños para aprender inglés, se pone de manifiesto la necesidad de los centros educativos por aprovechar al máximo este período tan fructífero para el aprendizaje. Durante muchos años se ha asociado el aprendizaje del inglés a la memorización de largas listas de vocabulario y de reglas gramaticales que luego había que aplicar en ejercicios escritos que siempre se usaban como modelo. Poco o ningún interés se prestaba a la conversación, a la expresión escrita o al uso del inglés por “puro placer”, ya sea leyendo un libro o viendo una película en versión original. Afortunadamente, esta

percepción está cambiando, y se está considerando a la educación primaria como la clave para llevar a cabo dicho cambio. Cada curso escolar, más centros manifiestan su interés por implantar secciones bilingües con el fin de iniciar a los alumnos en el dominio del inglés lo antes posible. No se trata simplemente de impartir más asignaturas en inglés o de tener más horas, sino de la calidad de la enseñanza. Es en esos años cuando los niños están predispuestos a imitar los sonidos de la nueva lengua de manera casi automática y cuando las nuevas estructuras se asientan de manera permanente. Una vez en secundaria, el alumno simplemente debería limitarse a expandir el conocimiento de la lengua de manera progresiva hasta acabar la etapa con un nivel de inglés apto para la comunicación fluida. Estas ideas a veces no se corresponden con la realidad que hoy vivimos en nuestros centros, tanto de primaria como de secundaria. Inmersos en el siglo XXI, con las nuevas tecnologías en absoluta expansión y donde el inglés es un requisito fundamental para el éxito profesional, nuestro país está todavía en una posición muy desfavorecida en lo que al dominio del inglés se refiere. Entre muchos otros factores, influye el hecho de que todavía muchos profesores no nos concienciamos de que el inglés es un idioma, de que está ahí para escucharlo,

para leerlo y sobre todo hablarlo. De manera progresiva, el profesorado de lengua extranjera está cambiando esta percepción y día a día se da más importancia a las destrezas idiomáticas que al mero aprendizaje de conceptos aislados. Esto, sumado a la legislación proveniente del Marco Europeo, hace que la enseñanza y el aprendizaje del inglés de una manera adecuada esté cada vez más cerca de convertirse en una realidad. No debemos olvidar, sin embargo, que la adquisición de una lengua no es sólo tarea del profesor. Si pretendemos hacer que el niño asimile la lengua como instrumento de comunicación, no debemos limitarla en ningún caso al uso en el aula, pues el niño asociaría el inglés a una materia meramente escolar que para nada sirve fuera de las aulas. Afortunadamente,

disponemos en internet de innumerables recursos web que pueden ayudar a los padres en esta tarea, por no mencionar otros muchos recursos audiovisuales que van desde canciones o cuentos hasta programas infantiles de la televisión pública.

Desde estas líneas podemos hacernos una idea de la importancia que tiene el fomento del inglés y su correcto aprendizaje en los primeros años de escolarización. La infancia es un período clave para adquirir la lengua inglesa de manera natural y hacer uso de ella de forma efectiva y continuada, por lo que es tarea de docentes y padres involucrarnos en esta labor tan útil para el futuro de los niños.

Bibliografía:

- Baker, C. *Foundations of bilingual education and bilingualism.*
- Snew and Hoefnagel. *The critical Period for language acquisition: evidence from a second language.*

INCLUSIÓN EN LAS AULAS

Autora: Rocío caballero Morenas

En nuestro alrededor, en nuestro día a día, estamos rodeados de cientos de personas. Cada una de ellas tiene sus cualidades, sus defectos, sus manías sus aficiones, sus preferencias, etc. Algunas de ellas son afines a nosotros y otras bastante diferentes, pero no por ello podemos considerar a unos más o mejores que otros.

Esta gran **variedad** también se refleja en los centros educativos, donde cada alumno tiene su personalidad y su forma de ser. Por ello queremos tratar el modelo de escuela inclusiva, una escuela donde seamos conscientes de las diferencias que existen entre nosotros, pero donde ello no suponga un problema; sino más bien una ventaja, una oportunidad de aprender y conocer aquello que es diferente.

METODOLOGÍA Y OBJETIVOS

Para lograr una **enseñanza inclusiva** debemos prestar mucha atención a lo que se enseña y al modo en que se enseña. Por ejemplo, a la hora de realizar clasificaciones sobre los alumnos de una clase no podemos hacerlas basándonos en sus diferencias más evidentes; sino que tenemos que lograr clasificar al niño

atendiendo a todos los aspectos de vida, ya que, existirán aspectos que aparentemente no se vean, pero que sean vitales para su desarrollo.

Para lograr esta inclusión debemos perseguir algunos **objetivos** como:

- Ayudar a los alumnos a aceptar sus **identidades** y su pertenencia a grupos diferentes, sin que esto suponga un problema para la relación entre ellos.
- Promover el **interés** por los demás grupos y el deseo de relacionarse sin tener en cuenta las diferencias.
- Preparar a los alumnos y hacerlos tomar conciencia de la sociedad en que vivimos y de los posibles **problemas** con que pueden encontrarse.

LA DIFERENCIA COMO VENTAJA

En la actualidad, vivimos en una sociedad multirracial. Esta característica también se traslada a las aulas, y debemos conseguir que eso no suponga

un problema, que los alumnos no vean las diferencias culturales o raciales como un problema; sino más bien como una **ventaja** de aprendizaje. Para conseguirlo, podemos realizar muchas actividades, incluso experiencias propias, donde se fomente el conocimiento de sus culturas y de las de los demás; evitando así considerar a las personas pertenecientes a otras culturas como “raros”.

Son muchas las cosas que nos diferencian a unas personas de otras: nuestra procedencia, nuestro habla, nuestra vestimenta, nuestras preferencias, nuestras habilidades, etc. Podemos conseguir que estas singularidades sean nuestra seña de identidad, estar orgullosos de ellas y poner al servicio de los demás todo lo que ellas nos posibilitan.

TEMAS A CONSIDERAR

También, hoy en día, existen muchas unidades familiares diferentes, lo que implica que a la hora de tocar el **tema familiar** en las aulas debemos ser cuidadosos y proponer las actividades de tal manera que sean accesibles a todos y que no afecten a algunos alumnos por encontrarse en condiciones familiares diferentes a los demás.

Un tema que ha sido debate a lo largo de muchos años, y que continúa siéndolo, es la **diferencia de sexos**. En muchas ocasiones es una guerra abierta, y por lo tanto, también llega a las aulas. En la actualidad es mucho menor el espacio que separa al hombre de la mujer, poco a poco, la sociedad, va consiguiendo acercar las tareas que a ambos géneros incumben; aunque todavía hay muchas personas que piensan que cada uno tiene sus tareas y que hay actividades que no son propias de una mujer o de un hombre. Debemos educar a los niños para que no tengan prejuicios en las actividades que una persona puede realizar dependiendo de su sexo. Si bien, hemos de reconocer que tanto el hombre como la mujer tienen unas cualidades innatas que les permiten realizar mejor unas actividades que otras (salvando excepciones). Por ello, no debemos hacer una guerra de esto, sino aunar nuestras fuerzas, aportando cada uno sus virtudes para alcanzar mejores objetivos.

También, a menudo, en el aula, nos encontramos con alumnos que tienen **diferencia en sus capacidades**, a la hora de comprender los temarios, a la hora de desarrollar las actividades propuestas. Para que esto no suponga un problema en el desarrollo y en el avance de la clase, debemos plantear actividades que estén al alcance de todos; dar a cada alumno las

actividades que se corresponden con su nivel de comprensión y realización y evitar que los alumnos que progresan más despacio se sientan mal por no llevar el mismo ritmo que otros.

CONCLUSIÓN

Debemos ser conscientes de las diferencias existentes entre nuestros

alumnos y alimentarnos de lo que esto nos aporta. Hacerles ver que estas diferencias son habituales en cualquier ámbito de la vida social. Y procurar que ninguno de nuestros comentarios, actitudes o actividades pueda hacerles sentirse discriminado; así como fomentar la **inclusión** de todos los alumnos.

BIBLIOGRAFÍA

STAINBACK, S. y STAINBACK, W. *Aulas inclusivas. Un nuevo modo de vivir y enfocar el currículo*. Narcea. Madrid. 1999.

INTERCULTURALIDAD EN LOS CENTROS EDUCATIVOS

Autora: Rocío Caballero Morenas

Teniendo en cuenta el gran desarrollo tecnológico de las últimas décadas así como las grandes diferencias sociales existentes entre sociedades contemporáneas, podemos entender el gran movimiento migratorio ocurrido en los últimos años. En la actualidad, nuestro país se encuentra afectado por dicho movimiento, lo que provoca la existencia de una gran diversidad cultural.

Esta diversidad está presente en todos los ámbitos de nuestra sociedad, lo que incluye también los centros escolares. Este

aspecto está recogido en la legislación vigente de educación, que incluye como uno de los fines de la educación: “La formación en el respeto y reconocimiento de la pluralidad lingüística y cultural de España y de la **interculturalidad** como un elemento **enriquecedor** de la sociedad”.

Por tanto, la educación debe posibilitar el desarrollo de las actitudes de **respeto** y **tolerancia** entre los estudiantes, que garanticen una convivencia pacífica y enriquecedora fruto de la diversidad. A ello, se hace referencia en el libro

“Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica” (Tourrián, 2008), donde afirma que: “La educación es el elemento fundamental para el éxito de la **integración** en el mundo, para promover y proteger la identidad cultural y para conseguir personas autónomas capaces de defender y promover los derechos en un mundo globalizado”.

¿QUÉ ES LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL?

En los últimos años, este concepto ha sido objeto de muchas investigaciones, una de las cuales la encontramos en el libro “Propuestas de educación intercultural para profesores” (Jordán, 1996), donde parte de qué no es la educación intercultural, afirmando que:

- No es un ideal pedagógico humanista alejado de la práctica diaria del aula más que en momentos puntuales y fuera del currículum ordinario.
- No puede consistir en una serie de acciones educativas dedicadas exclusivamente a los alumnos culturalmente minoritarios, ya que se convertiría en una simple educación compensatoria de desigualdades

reales o imaginarias.

- No puede restringirse a que sea desarrollada por determinadas áreas o materias. Debe buscar espacios en todo el currículum.
- No debe limitarse a centros donde exista mayor diversidad cultural.

Más recientemente encontramos un estudio del profesor Tourrián (2008), donde encuadra la educación intercultural como un ejercicio de educación en valores por varios motivos:

- Es promotora del interculturalismo y, en consecuencia, de la tolerancia, del respeto y del entendimiento entre culturas.
- Contribuye al fortalecimiento individual y grupal, al fomentar el sentimiento de pertenencia a una comunidad, al potenciar vías de comunicación y diálogo entre individuos y concebir las diferencias como elementos de riqueza grupal y no de separación o aislamiento.
- Es innovación educativa en cuanto que requiere una nueva formación en competencias del profesorado, que posibilite su comprensión de la interculturalidad

y le capacite para poner en marcha las estrategias necesarias para la atención de la diversidad desde una perspectiva inclusiva.

- Defiende la igualdad de derechos y oportunidades de todos los miembros de una sociedad por el hecho de ser personas independientemente de su origen cultural.

Por todo ello, podemos decir que la educación intercultural es la acción educativa encaminada a promover el desarrollo pleno de la personalidad de los individuos en el marco de una sociedad diversa culturalmente, donde cada individuo se relaciona positivamente con los otros.

DIMENSIONES DE LA EDUCACIÓN INTERCULTURAL

La educación intercultural abarca muchos campos, los cuales podemos integrarlos en cinco grandes dimensiones:

1. Integración de contenidos.

Podemos aprovechar la oportunidad existente en las diferentes áreas de conocimientos para acudir a ejemplos, contenidos o explicaciones relacionadas, no exclusivamente con la cultura

mayoritaria, sino también con otras culturas o grupos étnicos.

Estas inclusiones con las que los grupos minoritarios se identifican, originan ciertas ventajas, tales como:

Las actitudes de los alumnos mejoran hacia quienes perciben diferentes a ellos.

Los alumnos pertenecientes a los grupos culturales minoritarios suelen encontrar una importante fuente de motivación al reconocer en la escuela su cultura, historia, etc.

2. Proceso de construcción del conocimiento.

Es necesaria una revisión de la estructura y organización del conocimiento escolar. La construcción del conocimiento no es neutral sino que se encuentra marcada por las asunciones culturales, valores, creencias, experiencias y marcos teóricos de referencia de sus autores, por lo que es necesario que alumnos y docentes los conozcan y los tengan en cuenta a la hora de determinar su validez.

Uno de los ámbitos de acción de la educación intercultural debe ser analizar dicho currículum (materiales didácticos, libros de texto, etc.), tanto por los docentes como una actividad a realizar con los alumnos, para conocer lo que se está aprendiendo y, a partir de ahí, reformularlo.

3. Pedagogía equitativa.

Es la promoción de oportunidades educativas para todos los alumnos independientemente de su grupo social o cultural de procedencia. Parte del supuesto de que a pesar de los ambientes sociales y familiares empobrecidos, la escuela puede y debe favorecer el éxito académico de sus estudiantes.

Esto requiere un conocimiento de los alumnos y de su contexto, así como la utilización de múltiples estrategias educativas que respondan a la diversidad⁵ de los estilos de aprendizaje e incluyan elementos significativos de sus entornos.

Naturalmente, esto no quiere decir que la cultura escolar deba transformarse en la cultura de origen ni que deba ser suplantada por ella, pero sí debe conocerla e incorporar algunos elementos en orden a facilitar la motivación hacia el aprendizaje y el respeto hacia la diversidad.

4. Reducción del prejuicio.

La supresión de actitudes racistas se encuentra también en el foco de la educación intercultural. Algunas de las

estrategias relacionadas con el currículum, junto con el uso de metodologías de trabajo cooperativo entre alumnos de diferentes grupos son las que mejores resultados obtienen en esta tarea. Crear grupos en la escuela en los que todos pueden sentirse identificados y en los que los alumnos deben trabajar conjuntamente en igualdad de condiciones para lograr un objetivo común, mejora las relaciones y ayuda a percibir las diferencias intergrupos como menos importantes.

5. Fortalecimiento de la cultura escolar y la estructura social equitativas.

Esta dimensión alude a la necesidad de revisar el funcionamiento general de centro educativo de tal forma que responda a criterios de equidad y de promoción del éxito académico. En esta tarea debe contarse con la participación de todos los profesionales del centro y no sólo con los docentes, pues en la construcción de la cultura escolar coherente intervienen consciente e inconscientemente todos los actores presentes en la institución educativa.

BIBLIOGRAFÍA

BANKS J. A. *Multicultural education: Dimensions and paradigms*. Routledge. New York. 2009.

JORDÁN, J. A. *Propuestas de educación intercultural para profesores*. Barcelona.

1996.

MUÑOZ SEDANO, A. *Educación Intercultural. Teoría y práctica*. Escuela Española. Madrid. 1997.

TOURIÑAN, J. M. (Dir.). *Educación en valores, educación intercultural y formación para la convivencia pacífica*. Netbiblo. La Coruña. 2008.

Licenciada Filología Inglesa

Nglez_@hotmail.com

PISA: FIEL REFLEJO DE NUESTRA DECADENCIA EDUCATIVA

Autora: Nuria González Hernández

“¿Deberíamos preocuparnos más por la educación de nuestros hijos?”

Esta pregunta debería estar en boca de muchos españoles que, ahora en tiempos de crisis y sin tiempos de crisis, lo único que tienen para mejorar su futuro es la educación que reciban. No importa si esa educación es privada o pública. Lo que verdaderamente importa es que tenga motivación por aprender, y que esa motivación no sólo se inculque en el colegio o en el instituto, sino que también venga dada desde casa.

Mucho se ha hablado sobre el informe PISA, y muchos han sido los expertos que han tratado este asunto. Sin embargo, parece que por mucho que se hable, y se trate de corregir los malos resultados de España en dicho informe, todo cae en saco roto ya que nuestro país sigue estando a la cola en materia

educativa. Eso sí, podría ser peor, ya que el principal objetivo de los últimos tiempos ha sido erradicar el analfabetismo que hace 30 años ocupaba gran parte de la sociedad española.

Antes que nada, conviene aclarar qué esto del informe PISA, para qué sirve y todo lo que conlleva para así entender mejor el objetivo de este ensayo.

El informe PISA (por sus siglas en inglés, *Programme for International Student Assessment*) es, según el estudio del mismo nombre de 2009, “*un programa para la evaluación internacional de los alumnos, de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) que lo puso en marcha en 1997.*”^[1] Dicho de otro modo, es un

estudio que compara periódica e internacionalmente el rendimiento educativo de alumnos de 15 años por medio de tres competencias (lectora, matemática y científica), habiéndose acordado previamente un marco común para todos los países participantes. En definitiva, se trata de examinar los logros y progresos de los diferentes sistemas educativos y, de esta forma, dar un toque de atención a las Administraciones educativas, profesores, centros escolares y familia cuando sea necesario, para intentar resolver los diferentes problemas.

Este informe *“trata de valorar hasta qué punto los alumnos son capaces de usar los conocimientos y destrezas que han aprendido y practicado en la escuela cuando se ven ante situaciones en los que esos conocimientos pueden resultar relevantes.”*[2] Es decir, mide cómo el alumnado aplica lo que ha aprendido a lo largo de su vida tanto en la escuela como fuera de ella.

Sin embargo, y tal como he mencionado antes, España sigue estando a la cola en cuanto a educación se refiere. Y es que esto del progreso en educación no es algo que se consiga de la noche a la mañana. Pero se han de tener en cuenta varios factores a la hora de saber por qué estamos donde estamos en materia educativa ya que los países que obtienen

mejores resultados, como es el caso de Finlandia, lo hacen por diversas razones. Entre ellas se pueden citar, *“los contextos sociales y económicos en los que la enseñanza tiene lugar, el porcentaje del producto interior bruto que dedican a la educación, el tipo de aprendizaje realizado desde la infancia, la relación profesor-alumno y la experiencia que los estudiantes tienen con el aprendizaje que refleja este tipo de prueba y con la tipología de las pruebas.”*[3]

Además de esto, los resultados de los jóvenes en el estudio PISA han de ser analizados considerando el retraso histórico de la educación de este país. Estamos pretendiendo compararnos con países que llevan décadas eligiendo la educación como tema primordial en sus decisiones políticas y han hecho de ella una pieza clave en el desarrollo de sus respectivos países. Por otra parte, estos países que valoran la educación, no sólo lo hacen económicamente, sino también socialmente ya que esta valoración empieza por la familia y continúa con la sociedad de dichos países. Por el contrario, en España este fenómeno es muy reciente, y la valoración social de la educación, escasa.

Este hecho se puede deber a que la población española entre 25 y 64 años con educación secundaria no obligatoria no

alcanza el 40% frente al 62% de media de la OCDE. Por tanto, esto de la poca valoración de la educación no es algo de hoy ni de ayer, sino que lo venimos arrastrando desde hace unas cuantas décadas. Dado este condicionante, se observa que los resultados de España quedan ligeramente por encima de lo que se espera de ella.

Sin embargo, tenemos que admitir el considerable avance experimentado en el nivel de formación de la población española en los últimos años, que se debe al incremento de la escolarización de la población infantil, a la reducción de abandono educativo temprano, al incremento de la población con educación secundaria postobligatoria. Pero, a pesar de este avance, los resultados son todavía insatisfactorios y queda mucho camino por recorrer.

Para empezar a recorrer ese camino, una solución podría ser empezar a cambiar la inversión en educación. No podemos pretender llegar los últimos y ser los primeros con un presupuesto para educación que deja mucho que desear. Y es imposible que el alumnado sea brillante con una inversión de segunda. Es decir, no podemos ser los primeros en los resultados y destinar para educación un mísero 4% del Producto Interior Bruto, siendo uno de los países que menos invierte en ella.

Evidentemente, el gasto educativo no es la única variable que determina la calidad del sistema educativo de un país, pero no olvidemos que esa inversión no se hace solo para mejorar la educación, sino para mejorar la sociedad de dicho país. Es un círculo vicioso en el que se devuelve lo que se da. Si se mejora en educación, lo mismo ocurre en economía ya que el alumnado está mejor preparado para el mercado laboral. Y mejorando la economía del país, mejora a la par su sociedad. Creo que no hace falta ser muy inteligente para darse cuenta de esto, pero al parecer en España, hay otras cosas más importantes que la educación. Desde este punto de vista, la necesidad de mejorar el sistema educativo crea la obligación de que los políticos se pongan en marcha para asumir plenamente sus responsabilidades, y así, los alumnos lleven una formación suficiente para hacer frente a un mercado laboral cada vez más exigente.

Teniendo en cuenta esta falta de formación de los alumnos que muestran poco interés, la Administración ha decidido suprimirlo de alguna manera con la implantación de nuevas tecnologías en las aulas, suponiendo de este modo, que los alumnos estarán más motivados por aprender. Y es que el mundo exterior está entrando cada vez más en la escuela,

sobre todo a través de los medios de comunicación e información. Pero estas nuevas tecnologías han de ir acompañadas de formación y sentido común. Si la poca inversión que hacemos en educación es para comprar ordenadores o, actualmente, portátiles que no se utilizan (algo de lo que la Comunidad de Extremadura se ha jactado de decir que era una de las pioneras, no sé para qué) creo que tenemos un serio problema, ya que ese gasto se pretende arreglar reduciendo de un plumazo las plazas a los funcionarios del sector educativo (más concretamente en secundaria). Así, si algunos de los que están hartos de estudiar para presentarse a unas oposiciones se quedan a las puertas de conseguir un puesto de trabajo para el que están cualificados, porque solo salen a convocatoria 7, 8 o 13 plazas pues no pasa nada, otra vez será ¿verdad? Esto es lo que llamamos calidad en la enseñanza. Y es que son muchos los docentes que se hacen la misma pregunta: ¿para cuándo un mayor reconocimiento – social y económico- de los profesionales de la educación? Aunque parezca mentira, existen muchas personas con ansias de trabajar en lo que han estado estudiando durante años. Si a estas ganas de trabajar junto con la preparación de estos profesionales, le unimos una inversión coherente y racional en nuevas tecnologías ¿no es posible que nos vaya un poco mejor

en cuanto a educación? Eso sí, el docente, con la ayuda de estas tecnologías, ha de despertar en sus alumnos el deseo de aprender y hacerles ver que todo en la vida exige un esfuerzo.

Según Fernando Hernández “*el problema de fondo viene de la concepción academicista del currículo español y de la visión mayoritaria del profesorado sobre el aprendizaje, que valora la reproducción y no la transferencia a situaciones de la vida cotidiana. No están preparados para que aprendan a utilizar lo que se les enseña en situaciones usuales de la vida cotidiana. Solamente sirve para aprobar los exámenes, tener una acreditación, pero no para actuar como ciudadanos informados, reflexivos y consumidores inteligentes.*”^[4] Volvemos a eso de utilizar la memoria para todo, aprobar un examen y listo. Y cuando se nos plantea una situación en la que tengamos que hacer uso de lo que aprendemos ¿qué hacemos? ¿Le recitamos el poema de Mio Cid de memoria para solucionarlo?

Un buen comienzo podría ser lo que hacen en el mundo anglosajón: escribir distintos tipos de ensayos, algo que en España se hace de vez en cuando en la Universidad, pero que en la enseñanza obligatoria no se prodiga mucho. Para darte cuenta del atraso educativo español no hace falta recurrir a un informe PISA.

Sólo basta con irse un año de Erasmus y comprobar que en algunos temas seguimos viviendo en el Paleolítico Superior. Mi experiencia en la Universidad de Birmingham me enseñó sobre todo que no hace falta hacer un examen para tratar de saber o enseñar algo, sino que basta con aprender a escribir un ensayo (por muy difícil que nos pareciera a quienes no nos habían enseñado) para saber y, sobre todo, entender algo. Escribíamos ensayos sobre diferentes temas, dependiendo de nuestra especialidad, y el esfuerzo y trabajo que empleábamos, que era mayor que pedir apuntes para un examen, nos ha servido para acordarnos de las cosas que escribíamos igualmente que cuando estudiamos para un examen, pero con el aliciente, que hemos aprendido a escribir y a reflexionar sobre distintas situaciones o hechos.

Esto es algo que debería ser implantado en la educación obligatoria española, para que cuando los alumnos lleguen a la Universidad no se encuentren con el problema de muchos, que no sabíamos cómo redactar un trabajo, examen, ensayo... si no lo habíamos estudiado de memoria previamente.

Pero este hecho de enseñar a los alumnos a saber cómo expresarse, a entender en lugar de aprender de memoria

creo que es algo que se debe empezar a fortalecer desde la enseñanza primaria. Y en esta línea, realzar la dimensión internacional de la enseñanza, abrir la mente de esos alumnos hacia otras culturas, países y formas de entender la vida. Ya es un adelanto la cantidad de intercambios que tenemos, pero todavía siguen siendo pocos con respecto a otros países.

Otro dato importante según PISA 2009 es "*promover estrategias de lectura e interés hacia la misma por parte de los jóvenes*"^[5] ya que existe una estrecha conexión entre el hecho de leer por placer y el rendimiento en comprensión lectora. En los países cuyos alumnos disfrutaban más con la lectura tuvieron un rendimiento significativamente más alto que aquellos a los que leer no entra dentro de sus actividades favoritas. Sin embargo, en mi opinión y de acuerdo con lo que mucha gente piensa, esta motivación hacia la lectura es algo que no solo tiene que venir dada desde el sistema educativo, sino también desde casa y, por qué no, desde la Administración. No basta con hacer un anuncio publicitario para motivar a los alumnos a que lean, sino que se puede ir más allá en este aspecto, como por ejemplo, regalar libros el 23 de abril, organizar maratones de lectura entre colegios de la misma ciudad. Iniciativas de este tipo conllevarían a que los alumnos tuvieran más deseos de leer y, por tanto, les aportaría un abanico más amplio a la hora de expresarse.

En cuanto a la familia, su principal

actitud ha de ser de total esperanza en la educación, ya que de eso dependerá el futuro de sus hijos. Su labor debería ser la de hacerles entender que la educación es la base para que su futuro profesional sea lo menos oscuro posible, que tomen responsabilidad ante su aprendizaje. Todo ello, facilitará la labor del docente en este sentido, aunque sea otra pieza clave para que los alumnos tengan intención, deseos, ganas de aprender y de conseguir un futuro prometedor. Estos alumnos que, alentados por su familia, son capaces de dirigir su propio aprendizaje, se marcan sus objetivos y emplean el conocimiento adquirido dentro y fuera de la escuela, siendo capaces de enfrentarse a cualquier reto y utilizando técnicas para salir adelante.

No obstante, según el informe PISA de 2009 *“la repetición de curso es el fenómeno que más negativamente afecta a los resultados de los alumnos españoles. Al ser el porcentaje de repetidores tan elevado y sus puntuaciones tan bajas, el promedio español se ve afectado de modo considerable.”*^[6] El análisis del rendimiento del sistema educativo sería completamente diferente si solamente consideráramos los resultados de aquellos alumnos que siguen adecuadamente los cursos. Y es que somos uno de los países con el porcentaje

más alto de repetidores. Esto, sin tomar conciencia de que los alumnos pueden pasar de curso con dos o tres asignaturas suspensas. Al permitir que dichos alumnos pasen de curso, se está engrosando el déficit de formación que ya tienen, lo que puede conllevar en algunos casos que este sentimiento y falta de esfuerzo se pase a otros alumnos.

Muchos de los alumnos repetidores de 15 años, que están a punto de dejar la educación secundaria obligatoria, lo harán sin conseguir el título del mismo nombre. Como consecuencia, engrosarán el dramático porcentaje de alumnos que abandonan tempranamente la educación, y esto pasará factura a otros, ya que, el alumno que no repite, se desmotiva y deja de estudiar, se enfrenta a un mercado laboral cada vez más exigente y, como consecuencia, tiene más dificultad para encontrar trabajo pasando a engrosar la lista del PARO.

El problema de la repetición no solo afecta a los alumnos españoles, sino también a los alumnos inmigrantes. El alumnado escolarizado en un sistema educativo diferente al del país de origen de sus familias se ve afectado por esta circunstancia de modo considerable. Estos alumnos se enfrentan con un doble problema: su déficit formativo y además

el problema de una lengua que no conocen a la perfección. Al no ser nativos, el nivel de dificultad es mayor. Pero, ¿se preocupa la Administración lo suficiente por tratar de ayudarles? Creo que si se les ayuda, con programas extraescolares para el aprendizaje de la lengua de nuestro país, podríamos tener mejores resultados dentro del colectivo inmigrante.

Por otro lado, la proporción de alumnos que se escolarizan en centros privados alcanza en España un 31% encontrándose muy por encima del promedio OCDE (17%). Por el contrario, Finlandia con un 4%, apenas tiene enseñanza privada y obtiene mejores resultados que España.^[7] Por tanto, ¿por qué pagar por algo que tenemos gratis? Creo que haría falta confiar más en la educación pública.

Y es que aparte de esto, el informe PISA 2009 también pone de manifiesto que los centros que escolarizan a alumnos cuyas circunstancias económicas, sociales y culturales son más favorables obtienen resultados inferiores. Por tanto, ¿sería esto una afirmación de que el sistema educativo español funciona mejor en aquellos entornos más modestos? Desde mi punto de vista, podría ser una cuestión de responsabilidad. Es decir, estos alumnos

con posibilidades inferiores podrían haber tomado más consciencia de que su futuro depende de su educación, y para ello tratarían de obtener mejores resultados con este incentivo. En este caso, la familia jugaría un papel central en dicha responsabilidad ante la educación.

Con esta condición, el requisito principal para que los alumnos tengan mejores resultados es hacerles entender que de su educación depende su futuro, y tratar de que tengan un aliciente para ello. Después de eso, ya vendrían las nuevas tecnologías y demás materiales para ayudarles un poco más, aunque sea un factor que esté ligado a la economía de cada centro.

En conclusión, los resultados del informe PISA debería hacernos reflexionar seriamente a todos, no solamente a los implicados directamente en el sistema educativo. Nuestro principal problema no es la inversión, o la elección de un colegio público o privado, aunque también sea importante, sino el creciente número de jóvenes que, tras un recorrido escolar marcado por el fracaso y la poca motivación por aprender, abandonan prematuramente el sistema educativo con una formación insuficiente que no les permite acceder a un mercado laboral cada vez más exigente, creándose un círculo

vicioso que tampoco permite mejorar a la sociedad de nuestro país. Por tanto, el fracaso escolar no es el fracaso de un alumno, sino el fracaso de la sociedad.

Como decía Pitágoras, “educad a los niños y no será necesario castigar a los hombres.”

BIBLIOGRAFÍA

Durut-Bellat, M.(2005): «Organisation and Context, Efficiency and Equity of Educational Systems». European Educational Research Journal, 4, 3, pp. 182-194.

Hernández, F. (2006): “El informe PISA: una oportunidad para replantear el sentido del aprender en la escuela secundaria” Revista de Educación, Barcelona, Universitat de Barcelona.

OCDE. (2009): PISA 2009. Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español, Madrid.

[1] OCDE. (2009): PISA 2009. Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español, Madrid, p. 13.

[2] OCDE. (2009): PISA 2009. Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español, Madrid, p. 17.

[3] Durut-Bellat, M.(2005): «Organisation and Context, Efficiency and Equity of Educational Systems». European Educational Research Journal, 4, 3, pp. 182-184.

[4] Hernández, F. (2006): “El informe PISA: una oportunidad para replantear el sentido del aprender en la escuela secundaria” Revista de Educación, Barcelona, Universitat de Barcelona, p. 358.

[5] OCDE. (2009): PISA 2009. Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español, Madrid, p. 121.

[6] OCDE. (2009): PISA 2009. Programa para la evaluación internacional de los alumnos. Informe español, Madrid, p. 155.

[7] Los porcentajes aquí señalados han sido recogidos del informe PISA 2009.

CREACIÓN DE UNA WIKI COMO HERRAMIENTA EN LA ORIENTACIÓN ACADÉMICA Y PROFESIONAL

Autora: María Isabel León Trigo

En el presente artículo se propone la creación de una wiki, como recurso didáctico, para trabajar la orientación académica y profesional con el alumnado de 4º de Educación Secundaria Obligatoria. Comenzaremos haciendo hincapié sobre la importancia de la orientación académica y profesional en determinados momentos del ciclo educativo. Posteriormente, describiremos la utilidad de las Tecnologías de la Información y la Comunicación, especialmente de las wiki, en las tareas de orientación profesional y de toma de decisiones. Y por último, expondremos un ejemplo de actividad para llevar a cabo con el alumnado, la creación de una wiki colaborativa.

Las Tecnologías de la Información y la Comunicación en la Orientación Académica y Profesional

En primer lugar, la orientación académica y profesional es una pieza clave del sistema educativo. La Ley Orgánica 2/2006 de Educación de 3 de mayo, recoge entre sus principios:

“La orientación educativa y

profesional de los estudiantes como medio necesario para el logro de una formación personalizada, que propicie una educación integral en conocimientos, destrezas y valores”

Esta orientación toma una mayor relevancia en ciertos momentos. Concretamente, la finalización de la Educación Secundaria Obligatoria es uno de estos puntos clave en la orientación, por diversas razones, entre las que podemos destacar las siguientes:

- Los/as alumnos/as deben tomar una decisión adecuada respecto a lo que harán el próximo curso, que influirá considerablemente en posteriores decisiones y en su futuro académico y/o profesional.
- El alumnado presenta una gran variabilidad de necesidades e intereses. Y es necesario proporcionar, a cada uno, una orientación adaptada a su individualidad.
- La complejidad y últimos cambios del Sistema Educativo hacen más complejas las decisiones que el alumnado debe tomar al finalizar la escolarización obligatoria.

- El estado actual del mercado laboral implica una gran dificultad para acceder a éste sin disponer de una formación y titulación especializada.

Para orientar al alumnado sobre su futuro académico y profesional no es muy efectivo dar algunos consejos puntuales, en un mundo tan cambiante y con tantas posibilidades. Es más eficaz contribuir a que adquiera las competencias necesarias para valorar las distintas opciones que se le presentan. Enfocamos, entonces, la orientación académica y profesional como un proceso de búsqueda activa y de investigación personal a través del cual cada alumno/a, ha de obtener información lo más útil posible sobre el mundo de las titulaciones y las profesiones.

Los pasos que deben seguirse para llevar a cabo un Plan de Orientación Académica y Profesional con efectividad son los siguientes:

1. Motivación y sensibilización.
2. Evaluación personal y desarrollo de habilidades para el autoconocimiento.
3. Desarrollo de habilidades para conocer el mundo formativo y laboral.
4. Entrenamiento en estrategia de toma de decisiones.

Por otra parte, la orientación académica y profesional a través del trabajo con

herramientas informáticas resulta bastante provechosa y motivadora, cuando éstas se emplean con una finalidad que conecta con los intereses o las preocupaciones del alumnado y con unos objetivos relevantes para ellos.

A esto podemos sumar la importancia que, actualmente, tienen las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el Sistema Educativo (La Ley 4/2011, de 7 de marzo, de Educación de Extremadura dedica un capítulo completo al fomento de éstas).

Por estas razones, se plantea la utilización y aprendizaje de un espacio wiki como instrumento en la orientación académica y profesional.

Wiki como recurso educativo

Una Wiki es un sitio web colaborativo que puede ser editado por varios usuarios, pudiendo crear, editar, borrar o modificar el contenido de la web, de una forma interactiva, fácil y rápida. Dichas facilidades hacen de la wiki una herramienta efectiva del trabajo en equipo. Entre las posibilidades que nos ofrece este recurso tecnológico podemos destacar las siguientes:

- Permite subir y almacenar documentos y todo tipo de archivos (imágenes, documentos pdf, presentaciones...)

- Se pueden crear enlaces a sitios web externos.
- La publicación es de forma inmediata usando sólo un navegador web (ej. Explorer, Firefox, Mozilla, etc.)
- Permite controlar el acceso y los permisos de edición. Pueden estar abiertos a todo el mundo o sólo a aquellos que invite el administrador.

Creación de una wiki para trabajar la Orientación Académica y Profesional

La actividad está indicada para llevarla a cabo con alumnado de 4º de ESO. Sin embargo, puede ser adaptable a cualquier otro curso de la ESO o enseñanzas posteriores (Bachillerato, Formación Profesional, Programas de Cualificación Profesional Inicial...).

La finalidad es que el alumnado aprenda a orientarse por sí mismo y a elegir las estrategias más adecuadas para decidir dónde y cómo quiere situarse profesionalmente. A su vez, fomentaremos en el alumnado una serie de destrezas y competencias para trabajar de forma colaborativa. Por último, estarán haciendo un uso adecuado y responsable de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

Sería conveniente que antes de comenzar la actividad, se hubieran

trabajado aspectos previos como la motivación y el autoconocimiento (primeros pasos de la orientación vocacional) y, al finalizar la actividad, se lleve a cabo un entrenamiento en habilidades para la toma de decisiones.

La actividad se llevará a cabo en distintas fases:

Fase 1: Entrenamiento en el manejo de una wiki.

En primer lugar, se instruirá al alumnado en conceptos y herramientas relacionados con las wikis. Se deben tratar los siguientes puntos:

- Qué es una Wiki.
- Sitios donde se pueden crear wikis gratuitas.
- Cómo crear una wiki.
- Cómo editar y subir información a una wiki.
- Utilidades.

Fase 2: Búsqueda de información relativa a las opciones académicas y profesionales.

Se dividirá al alumnado en cuatro grupos. A cada uno se le asignará una tarea específica de búsqueda de información, respecto a las alternativas que tienen al terminar la etapa de la ESO:

- Grupo 1: Formación Profesional.
- Grupo 2: Bachillerato y Titulaciones Universitarias.

- Grupo 3: Mundo Laboral.
- Grupo 4: Formación fuera del ámbito académico.

Los grupos serán los encargados de realizar una investigación exhaustiva y una posterior organización de la información. Se trata de buscar información sobre cada una de las opciones (posibles opciones, requisitos, lugares dónde informarse, noticias al respecto...)

El/la docente tendrá un papel mediador/a y motivador/a. Su rol no se limita a observar el trabajo de los grupos sino que debe supervisar activamente (no de forma directiva) el proceso de construcción y transformación del conocimiento, así como las interacciones que se producen entre los miembros de los distintos grupos.

Fase 3: Elaboración de la wiki.

Una vez hecha la investigación, y posterior elaboración de la información, el paso siguiente es subir las conclusiones a

la wiki para que todo el grupo pueda beneficiarse de ella.

El/la docente creará un sitio wiki destinado a esto e invitará como usuarios a todo el alumnado que participe en la actividad para que puedan editar la información del sitio. En éste se crearán cuatro apartados en los que cada grupo irá editando la información que ha encontrado sobre su tema específico.

Este trabajo no será algo estático, ya que su objetivo es que la información se vaya renovando y se vayan introduciendo las novedades que surjan (bases, convocatorias, plazos de solicitud de estudios...).

De esta forma, se dispondrá de un recurso, creado por el propio alumnado, donde podrán, a su vez, apoyarse a la hora de llevar a cabo la compleja tarea de tomar de decisiones relativas a su futuro académico y profesional.

BIBLIOGRAFÍA Y NORMATIVA:

- ÁLVAREZ, J. y Vallés, A. (1998): *Orienta plus: orientación vocacional y profesional*. Madrid: Escuela Española
- GARCÍA MARTÍN, P. F. *Manual de Wikis educativas con Wikispaces*. pedrotoledo.wikispaces.com
- <http://tecnologiaedu.uma.es/> (*Manual del Curso de Elaboración de wiki con Wikispaces. Universidad de Málaga: Tecnología Educativa*).
- http://orientamur.murciadiversidad.org/gestion/documentos/13._orienteso-navarra.pdf
- <https://palotic.wikispaces.com/Orientaci%C3%B3n+acad>

%C3%A9mica+y+profesional

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación. (BOE nº: 106, 4-5-2006).
- Ley 4/2011, de 7 de marzo, de Educación de Extremadura (DOE nº: 47, 9-3-2011).